

เขมรโพธิสัตยิตา

พระนิพนธ์ใน สมเด็จพระเจ้าฟ้าบรมโพธิสมภรณ์

ส่วนขึ้นก่อน ๑

ส่วนขึ้นก่อน ๒

เขมรโพธิสัตยิตา
Baritone

ส่วนขึ้นท่อน ๓

Musical score for Baritone, Part 3, measures 1-76. The score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It consists of ten staves of music. The first staff begins with a repeat sign. The score includes various rhythmic values such as quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests. The final measure of the score is marked with a '4' above the staff, indicating a four-measure rest.

เขมรโพธิสัตยิตา
Baritone

สองขึ้นตอน ๑



สองขึ้นตอน ๒



สองขึ้นตอน ๓



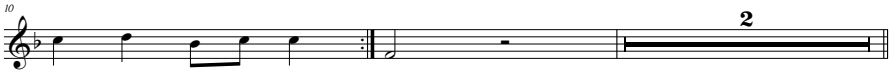
เขมรโพธิสัตยิตา

Baritone

4



ขึ้นด้วยท่อน ๑



ขึ้นด้วยท่อน ๒



เขมรโพธิสัตยिता
Baritone

ขึ้นด้วยท่อน ๓

